

Мастер-класс «Лепка петушка в стиле дымковской игрушки»

Ссылка в интернете на сайт <https://www.livemaster.ru>, автор Ольга Каримова

Семихина Ирина Викторовна,

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Борисовский Дом творчества»

У древних славян образ петуха считался настоящим оберегом. Изображения петуха помещались на крышах домов. Такие изображения, по поверьям славян, должны были защитить дом от огня, так как петух является его покровителем. Также славяне верили, что изображения петуха могли охранять дом на протяжении всей ночи, так как злые силы, которые боятся петушиного крика, ни за что не подойдут к дому, на крыше которого, словно стражник, всегда находится петух.

Сегодня я предлагаю вам слепить из глины петушка в стиле дымковской игрушки для себя или ваших близких. И пусть эта птица тоже будет оберегом вашего дома.

Петушок получится высотой - 10 см, шириной - 6 см, длиной - 9 см.

Материалы и инструменты:

- глина натуральная , можно применить полимерную глину.
- стеки;
- коврик (досочка) для лепки;
- ёмкость с водой;
- губка;
- влажное полотенце;
- полиэтиленовый пакет;
- кисть.

Глина должна быть мягкой, не вязкой, не должна прилипать к рукам, чтобы из нее было легко лепить.

Если в процессе лепки вы отлучаетесь от работы или долго делаете какие то части, готовые части лучше прикрывать влажной тканью или полиэтиленом, чтобы не подсохло изделие, иначе потом уже хорошо не соединить, не примазать остальные части.

В процессе лепки я время от времени мою руки или обтираю их влажным полотенцем, чтобы они были чистые без присохшей глины.

Все части петушка я соединила только примазыванием, но можно соединять сначала шликером (глиняный клей), а потом уже примазывать и приглаживать. В другом мастер-классе я обязательно об этом расскажу.

Начинаем лепить!

Этап № 1



Делаю сначала туловище. Катаю шарик около 4 см, формирую из него каплю, она получилась примерно 5 см.



Затем леплю шею. Из шарика 2 см катаю небольшую колбаску — 2,5-3 см.

Далее голова петушка — это шарик около 2 см.

Этап № 2



Соединяем шею и голову. Большими пальцами хорошо примазываем детали (далее другие детали примазываем друг к другу точно также, не на всех фото это показано). И приглаживаем.



Теперь соединяем туловище и шею. Соединяем так, чтобы получилась круглая грудка, т.е. приставим шею не посередине капли, а ближе к округлой части. Примазываем и приглаживаем.

Этап № 4



Сделаем ступку, на которой будет стоять наш петушок. Катаем снова шарик около 2 см, из него получается небольшая колбаска и формируем из колбаски трапецию.



Соединяем туловище и ступку,
тщательно приглаживаем и
примазываем.

Этап № 5



Теперь лепим хвост. Катаем шарик около 3 см, а из него колбаску 4 см.



Колбаску приплющиваем слегка и формируем хвостик, у вас может
получиться немного другая форма. Толщина хвоста у меня
получилась примерно 8 мм.



Затем хвост соединяем с туловищем — примазываем и приглаживаем.

Слепили самые крупные части нашего петушка, далее лепим остальные маленькие части.

Этап № 6



Клюв лепим из шарика 1 см и формируем из него тупой конус.

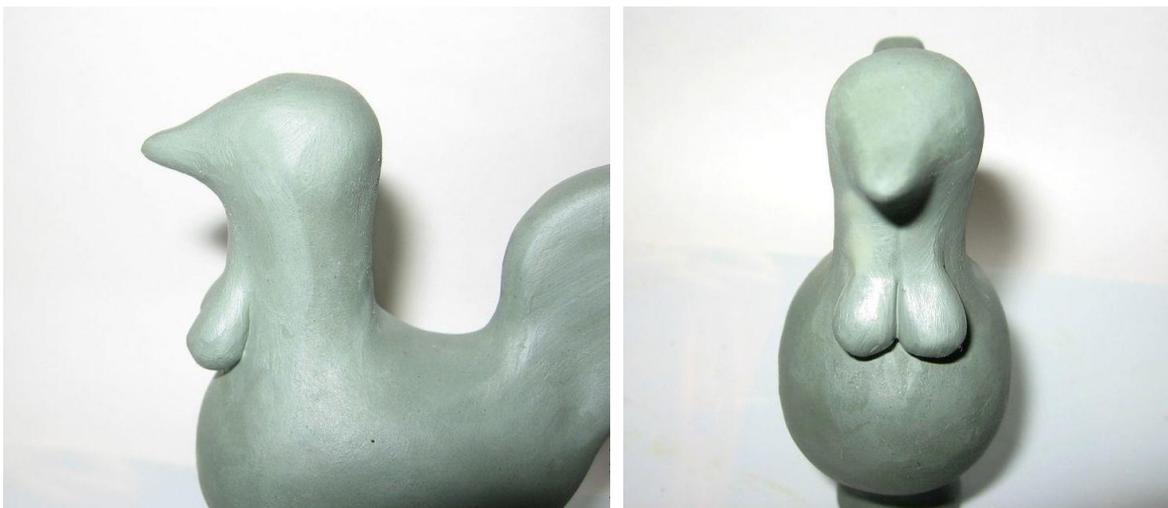
Примазываем и приглаживаем клюв к голове. Клюв как бы сливается с головой.



Этап № 7



Потом лепим бородку. Катаем 2 шарика размером чуть меньше 1 см, формируем капельки.



Примазываем и приглаживаем эти капельки под клювом.

Этап № 8



Сделаем гребешок. Скатаем две нетолстые колбаски около 4 см.
И закрутим их вот так.



Сгибаем и приклеиваем.



Хорошо примазываем к голове, приглаживаем.

Теперь самый интересный и самый сложный элемент лепки — это крыло петушка: так называемый в дымковской игрушке, волан.

Этап № 9



Катаем шарик около 2 см, из него — колбаску около 6-8 см (от длины зависит сколько складочек получится и какой толщины получится волан). Колбаску приплюсываем слегка, она немного удлинится.



И сгибаем вот таким образом. Во время сгибания можно слегка увлажнить пальчиком всю полоску, она может трескаться. Но нам желательно, чтобы получился воланчик без больших трещин. Нужно потренироваться и обязательно получится. Мой волан получился с 5 складками.



Готовый воланчик немного сгибаем.

Этап № 10



Соединяем с туловищем от грудки до хвоста. Тщательно приглаживаем и примазываем большим пальцем. Если получились на волане небольшие трещинки, их примажем слегка влажной кистью, можно доработать стеклой. С другой стороны делаем точно такое же крыло. Еще раз приглаживаем пальчиком все неровности на петушке и влажной кистью промажем все изделие.

Вот и готов наш петушок!



Теперь, когда фигурка готова, отправляем сушиться изделие подальше от солнца, ветра и нагревательных приборов. Сушатся такие фигурки обычно дня 3. Чтобы фигурка стала прочной, обжигаем в муфельной печи при 800 гр. Но можно обжечь в обычной печке или духовке на максимальной температуре с ее постепенным повышением и снижением часа 2. Чем больше изделие, тем нужно дольше времени на сушку, если оно не просохнет, то в печке игрушку может разорвать. Лучше не торопиться с обжигом! А то петушок не доживет до росписи. Кто лепил из полимерной глины достаточно просто хорошо высушить изделие. После сушки и обжига можно приступать к росписи петушка.