

**Мастер-класс педагога дополнительного образования МБУ ДО
«Борисовский Дом творчества» Сургучёвой Татьяны Владимировны.**

Тема: Создание айрис-шаблона

Цель – сформировать умение создания айрис-шаблона.

Задачи:

1. Научить создавать айрис-шаблоны.
2. Развить стремление к изучению техники айрис фолдинг.

Материалы, инструменты и приспособления:

1. Простой карандаш
2. Ластик
3. Линейка
4. Бумага белая
5. Транспортёр.

Актуальность

Бумага - податливый и доступный материал. Спектр её применения велик и многогранен: для письма и печати (журналы, книги, газеты, тетради), как отделочный материал (обои), в качестве упаковочного материала (кульки, фантики), как средства гигиены (салфетки, полотенца, туалетная бумага), при производстве денег (купюры) и как материал для творчества (папье-маше, декупаж, бумагопластика, квиллинг, плетение из бумаги, оригами, модульное оригами, коллаж, скрапбукинг, аппликация и, конечно, айрис фолдинг). Из бумаги делают как поделки, так и настоящие шедевры. Понятно, что мастерами не рождаются, а становятся, благодаря труду, терпению и, главное, любви к тому, что делаешь. Простая в исполнении вещь может оказаться первым шагом к созданию невероятных и удивительных по красоте изделий. Мы все хотим, чтобы нас окружали красивые и уникальные вещи, а если они сделаны своими руками или руками наших близких, то ценность их возрастает многократно.

Ход занятия

1. Организационный момент

2. Рассказ педагога

История классической бумаги началась в 105 году нашей эры, когда Цай Лунь, наблюдая за осами, строившими свои гнёзда, пришел к выводу что нечто подобное можно сделать из коры тутового дерева, конопляного лыка, ветхих тканей, древесной золы. Всё это он смешал с водой и выложил получившуюся массу на форму, после сушки на солнце он разгладил эту массу с помощью камней, в результате получились прочные листы бумаги. После изобретения Цай Луня процесс производства бумаги стал быстро совершенствоваться, для повышения прочности стали добавлять крахмал, клей, естественные красители. Сейчас существует огромное разнообразие бумаги, благодаря чему развиваются виды творчества, использующие бумагу, как основной материал. Мы рассмотрим такой вид творчества как айрис фолдинг. Техника конструирования из бумаги айрис фолдинг (радужное складывание) зародилось в Нидерландах. Техника достаточно проста, но требует аккуратности, усидчивости и внимания. Рисунок конструируется посредством наклеивания полосок бумаги, сложенных вдоль пополам. При работе в этой технике можно использовать бумагу одного или нескольких цветов, однофактурную или разнообразную по фактуре, а можно и вовсе заменить бумагу на атласные ленты. В связи с тем, что интерес к этой технике год от года растёт, в магазинах можно найти бумагу, произведённую специально для работы в технике айрис фолдинг.

3. Практическая работа. (Приложение № 1)

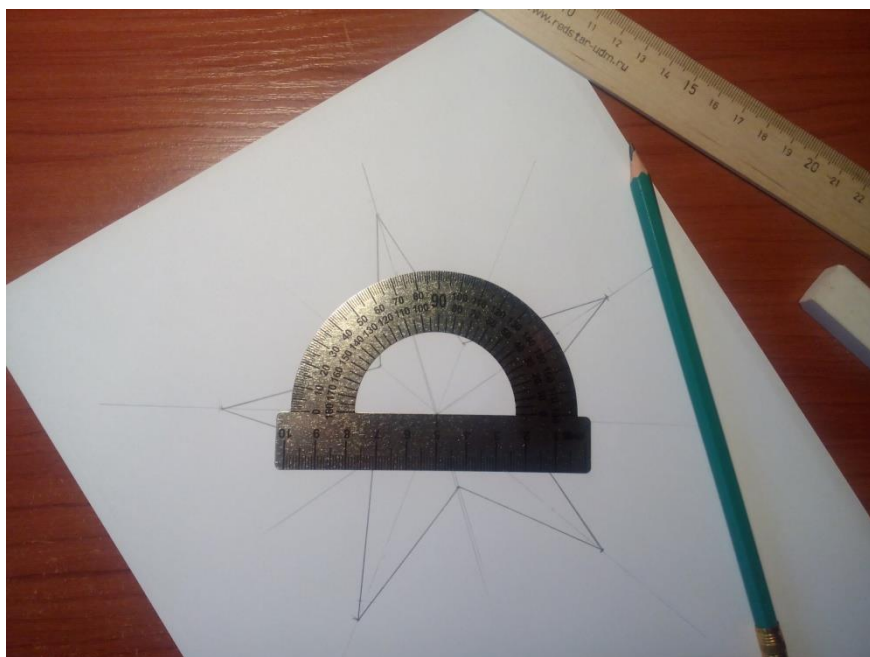
Создавать самостоятельно айрис-шаблон дело увлекательное и познавательное. Для работы понадобится бумага белая, простой карандаш, транспортир, линейка и ластик. При помощи транспортира размечаем вершины звезды. Угол построения равен 72 градусам. Наносим линии по которым будет осуществляться выкладка от внутреннего угла звезды к внешнему. Шаг равен 5мм. Продолжаем наносить линии в каждом из лучиков звезды. От внутреннего угла начинаем смещать линии на 5мм. Продолжаем работу (линии должны закручиваться по спирали). С каждой линией пятиугольник становится всё меньше. Пронумеровываем! Наш айрис-шаблон готов!

Ход работы

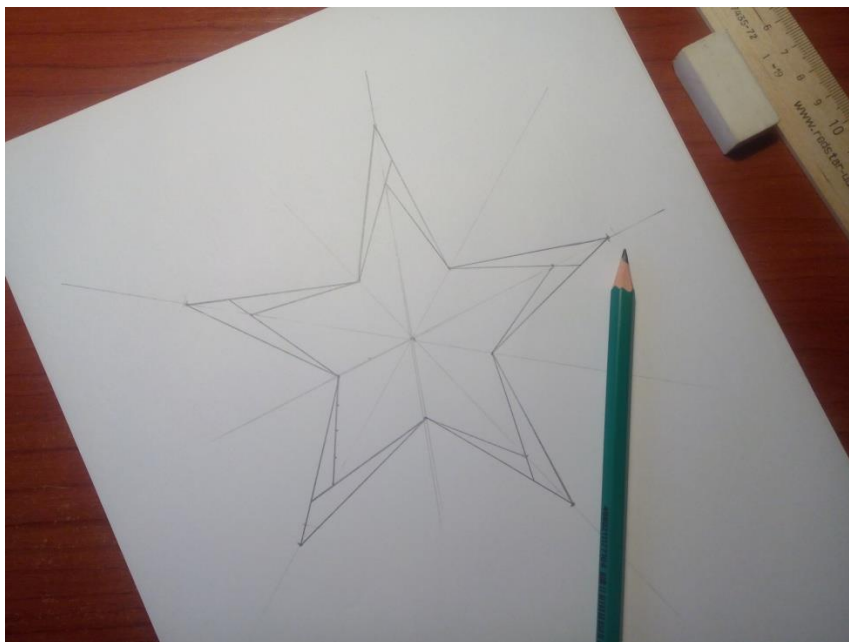
1. Необходимые инструменты и материалы: бумага белая, транспортир, ножницы, простой карандаш, линейка.



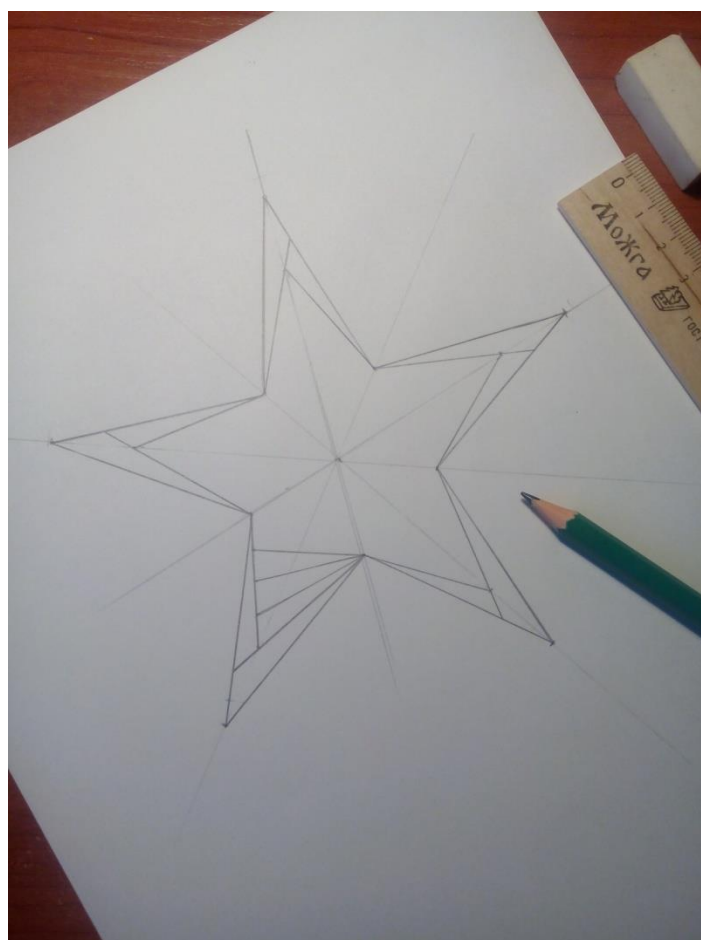
2. При помощи транспортира размечаем вершины звезды. Угол построения равен 72 градусам.



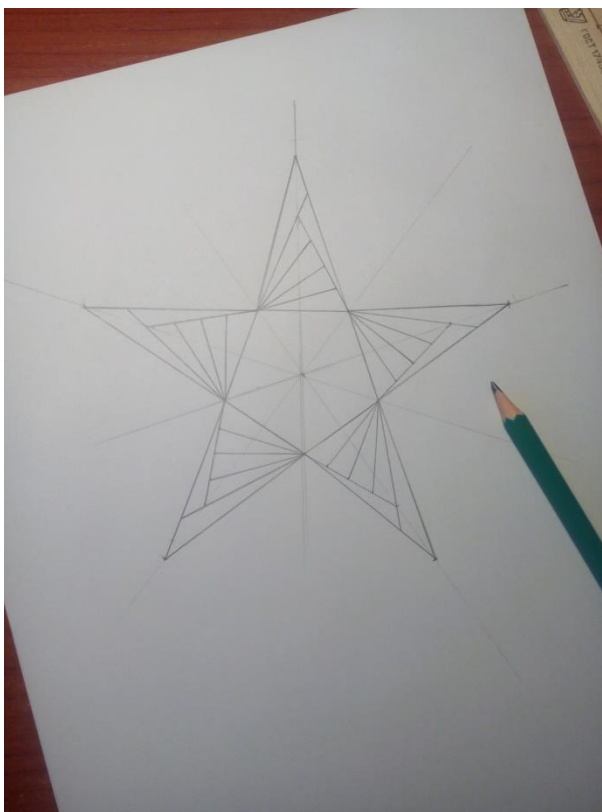
3. Наносим линии по которым будет осуществляться выкладка от внутреннего угла звезды к внешнему. Шаг равен 5мм.



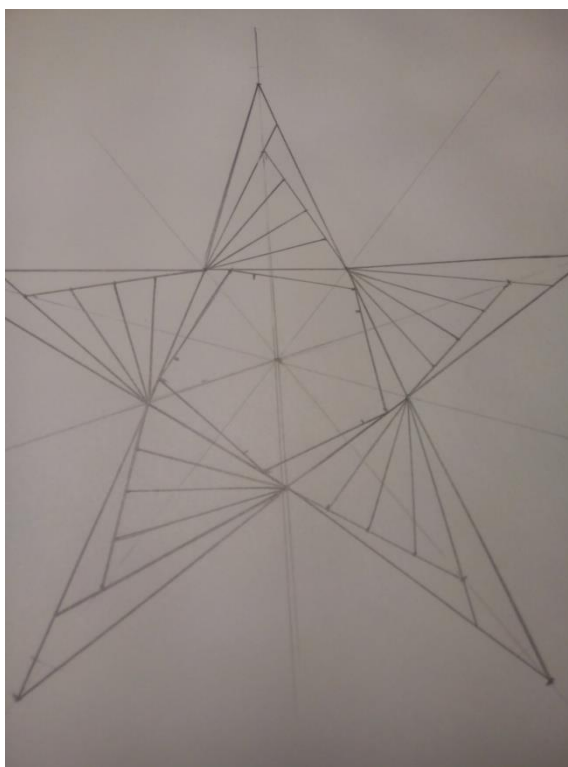
4. Продолжаем наносить линии в каждом из лучиков звезды.



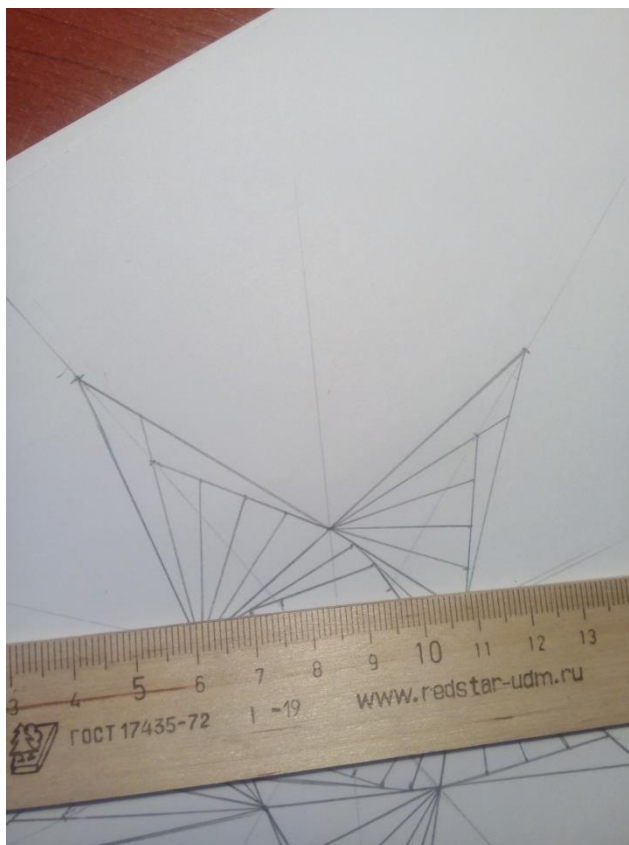
5. Вот что должно получиться после «заполнения» лучей звезды.



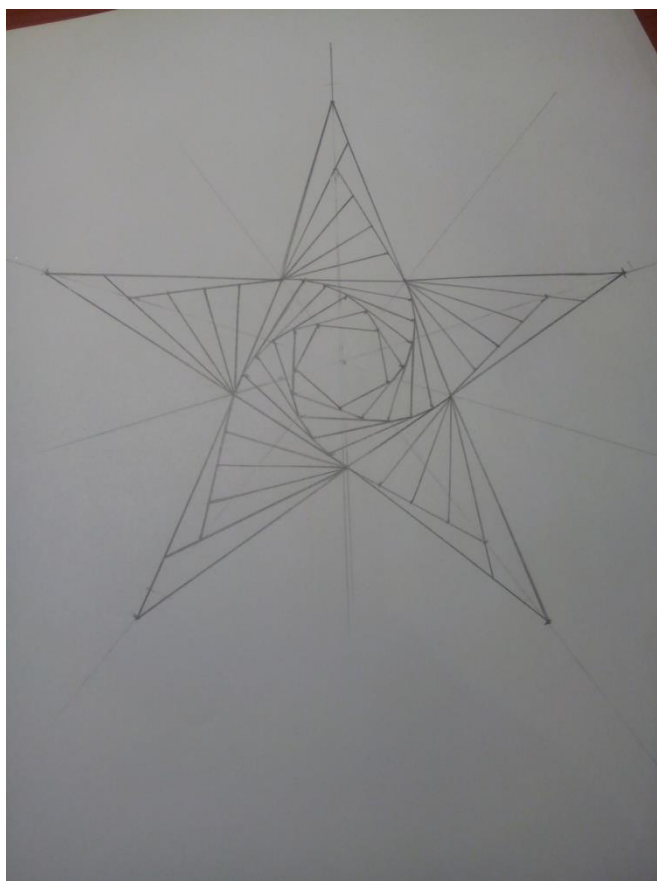
6. От внутреннего угла начинаем смещать линии на 5мм.



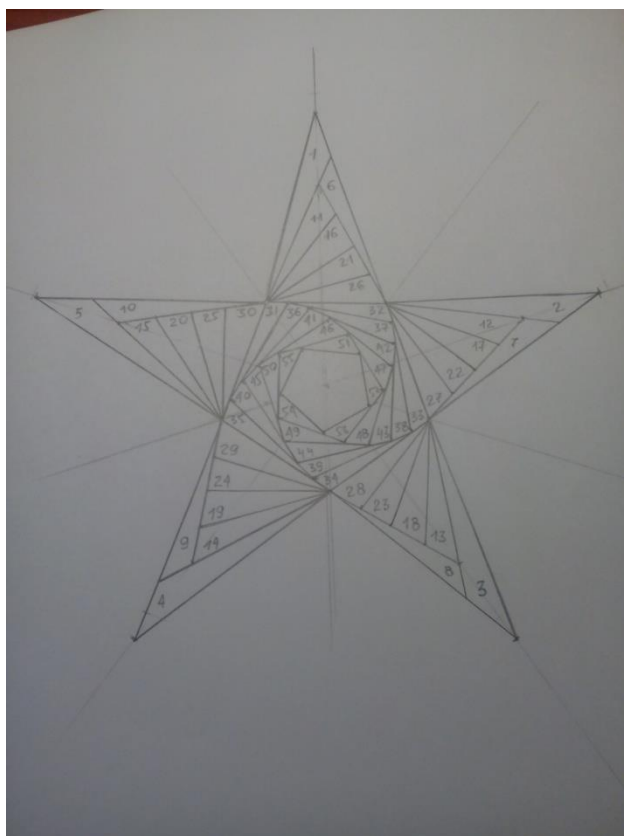
7. Продолжаем работу (линии должны закручиваться по спирали).



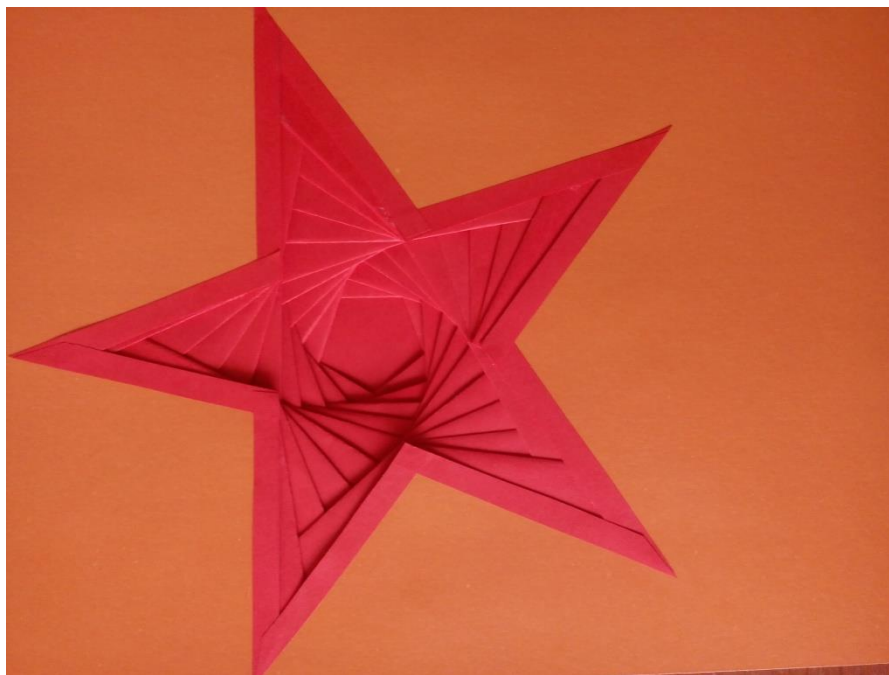
8. С каждой линией пятиугольник становится всё меньше.



9. Пронумеровываем! Наш айрис-шаблон готов!



10. А так выглядит собранная по айрис-шаблону звезда!



Осталось оформить изнаночную сторону, добавить деталей с лицевой стороны и получится красивая открытка в честь годовщины нашей Великой Победы!