Рассмотрено на заседании
педагогического совета МБУ ДО
«Борисовский Дом творчества»
Протокол от «30» августа 2021г. №1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«Борисовский Дом творчества»
_____Е.Н. Лавро.
Приказ от «30» 08 2021г. № 21

# ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**муниципального бюджетного учреждения**
**дополнительного образования**
**«Борисовский Дом творчества»**

Срок реализации: 2 года
Возраст детей: 5-18 лет

Борисовка, 2021

## Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ. Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Дополнительное образование увеличивает пространство, в котором учащиеся школы могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. Организация дополнительного образования в школе имеет свои особенности: с одной стороны – она реализует потребности детей, а, с другой стороны, в ней должны учитываться интересы образовательного процесса в целом. Выбор направленностей в формировании системы дополнительного образования в МБУ ДО «Борисовский Дом творчества» основан на соединении уже сложившихся (традиционных) методах и на развитии новых. Таковыми направленностями являются:

- художественно-эстетическое;
- научно-техническое;
- туристско-краеведческое;
- социально-психологическое.

Такое разнообразие направленностей способствует развитию у детей эстетического вкуса, умению ценить и любить традиции разных народов мира, укреплению и совершенствованию физического здоровья, овладению современными информационными технологиями, позволяющими лучше адаптироваться в современном мире, воспитывает в детях трудолюбие и самостоятельность.

Дети получают возможность на практике реализовать свой творческий потенциал, повысить культурный и духовный уровень, а также укрепить физическое здоровье. Занятия ведут квалифицированные педагоги МБУ ДО «Борисовский Дом творчества». Дополнительное образование детей сегодня рассматривается, как неотъемлемая часть общего образования и предполагает свободный выбор ребёнком сфер и видов деятельности, направленных на развитие его способностей, интересов, которые ведут к социально – культурной самореализации, саморазвитию, самовоспитанию. Роль таких занятий необычайно высока в общем процессе воспитания и образования школьников.

В то же время дополнительное образование это особое дополнительное пространство, реализующее собственные силы, приоритеты, задачи. Микрорайон, в котором расположена школа, представляет собой обособленную территорию со специфическим социумом и инфраструктурой, и является одним из наиболее удаленных от центра города. Социальный заказ, выполняемый школой, сформирован на основе социокультурных факторов, контингента учащихся и родителей, и ставит своей целью удовлетворение потребностей учащихся и родителей в оказании образовательных услуг различных направлений. Занятия ведутся по типовым и адаптированным программам.

Воспитательная Программа – основной документ педагога, имеющий образовательную, социальную, культурологическую, профориентационную направленность, раскрывающий функции педагога как руководителя познавательной деятельности обучающихся. Она выступает наглядным показателем профессионального мастерства педагога.

Программа отвечает следующим требованиям: актуальность, прогностичность, рациональность, реалистичность, целостность, контролируемость, корректируемость.

Содержание образовательных программ Дома детского творчества соответствует:

- достижениям отечественной культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона;

- определенному уровню образования (общекультурному, допрофессиональному, начальному профессиональному образованию);

- конкретной направленности дополнительных образовательных программ (художественной, туристскокраеведческой, социально-педагогической и др.).

При разработке образовательной программы педагоги ориентированы на следующие основные ***принципы дидактики***:

• принцип доступности и последовательности (предполагает построение учебного процесса от простого к сложному);

• принцип научности (учебный курс должен основываться на современных научных достижениях);

• принцип учета возрастных особенностей учащихся (содержание и методика работы должны быть ориентированы на детей конкретного возраста);

• принцип наглядности (предполагает широкое использование наглядных и дидактических материалов, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным);

• принцип связи теории с практикой (органичное сочетание теоретических знаний и практических умений и навыков);

• принцип индивидуализации программы (предполагает максимальный учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника);

• принцип результативности (в программе должно быть указано, что узнает и чему научится каждый ребенок);

• принцип актуальности (предполагает максимальную приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности детей):

• принцип учета реальных возможностей и условий обеспечения программ материальными, технологическими, кадровыми и финансовыми ресурсами;

• принцип ориентации на потребности общества и личности обучающегося;

• принцип возможной корректировки программы с учетом изменяющихся условий и требований к уровню образованности личности, возможности адаптации обучающихся к современной социокультурной среде.

## Общие положения

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка;

- Конституция РФ;

- ФЗ «Об образовании»;

- ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;

- СанПиН;

- Постановление Правительства РФ от 7 декабря 2006 г. № 752 «О внесении изменений в Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства Образования РФ «Об утверждении федерального учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской федерации, реализующих программы общего образования» от 09.03.2004 г. № 1312 (в редакции от 20 августа 2008 г. № 241);

- Письмо Минобразования РФ от 02.04.2002 № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в общеобразовательном учреждении»;

- Письмо Минобразования РФ от 20 мая 2003 г. 28-51-391/16 «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей».

## Цели и задачи программы.

**Цель:** выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества. Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих социальную, оздоровительную и досуговую направленность, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей их умений и навыков.

**Задачи:**

- дать ребёнку возможность свободно выбирать вид и сферу деятельности с учетом личностных интересов, потребностей и способностей;
- создать условия для самовыражения и самореализации детей в художественном, техническом творчестве и в занятиях спортом;
- сохранить единство обучения, воспитания и развития;
- поддерживать, укреплять и приумножать школьные традиции;
- поддерживать объединениями дополнительного образования профильное обучение и предпрофильную подготовку.

## Структура программы

При реализации Программы охватываются учащиеся всех ступеней образовательного учреждения.

Программа «Досуг» состоит из программ объединений дополнительного образования ОУ.

Сроки реализации программ объединений дополнительного образования рассчитаны на 1, 2, 3 года и 5 лет обучения.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования в школе: занятия проводятся во второй половине дня после окончания предметов учебного цикла, по графику.

Формы занятий детских объединений самые разные: лекции, беседы, игра, диспут, экскурсия, исследовательский опыт, исследовательский маршрут, сравнительный анализ, коллективное творческое дело и др.

Отчетные и итоговые занятия проводятся в форме зачета, тематического тестирования, анкетирования, собеседования, открытого занятия с подведением итогов за год (полугодие).

На данный момент дополнительное образование учреждения включает в себя следующие направленности:

***Художественно – эстетическая***

Актуальной проблемой современного образования является формирование художественно – эстетической культуры школьников. Эта проблема решается путём активного освоения учащимися основных видов искусства: музыки, хореографии, изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества.

Занимаясь различными видами творческой деятельности, ученик получает достаточный объём культурного опыта, накопленного человечеством. Это служит основой формирования активной гражданской позиции школьника, осознающего себя неотъемлемой частью как своей страны и своего народа, так и всего человечества в целом. В кружках художественно-прикладного мастерства происходит знакомство с миром труда и профессионального самоопределения, в ходе которого они получают определённые навыки и представления о культуре труда.

***Научно – техническая***

Основная ценность информационных технологий в том, что они позволяют создать мультисенсорную интерактивную среду воспитания с почти неограниченными потенциальными возможностями, оказывающимися в распоряжении и педагога, и ученика. В отличие от обычных технических

средств воспитания информационные технологии позволяют не только насытить обучающегося большим количеством понятий, но и развить интеллектуальные, творческие способности обучающихся, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Основные задачи, на которые направлена работа:

- научить думать, выполнять все действия осмысленно;
- учиться выслушивать чужие аргументы, отстаивать свои;
- уметь находить оптимальный вариант в решении задачи;
- способствовать развитию пространственного мышления;
- способствовать развитию логического мышления.

***Туристско – краеведческая***

Изучение природы, истории, культуры родного края, привлечение обучающихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания, поисковые работы малоизвестных фактов истории родного края, экскурсионная, музейная, архивная и экспедиционная работа имеют важное значение в жизни общества. Туризм — самая массовая форма активного отдыха и оздоровления, одно из самых важных средств воспитания подрастающего поколения.

***Социально-психологическое***, которое позволит повысить социальную адаптацию, уровень готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, сформировать знания об основных сферах современной социальной жизни, создать условия для развития коммуникативной, социально успешной личности. Это направление активизирует работу с семьей. Внесет вклад в оказание помощи родителям в воспитании и развитии личности ребенка (подростка), а также психологическая поддержка в решении их собственных проблем. Родители не всегда могут оказать подростку адекватную помощь в сложных ситуациях. Мешает юридическая безграмотность, незнание прав подростка и способов их защиты. В этих случаях родителям необходима как дополнительная

информация, так и умение взаимодействовать с подростком, которое они могут приобрести на тренинге.

**Сроки и этапы реализации программы**

Программа рассчитана на поэтапную реализацию в течение двух лет:

1 этап подготовительный. Предусмотрены работы, связанные с разработкой и корректировкой моделей развития и программ дополнительного образования по отдельным направлениям, их апробаций. Закупка оборудования (модернизацию материальной инфраструктуры дополнительного образования школы), осуществление методического, кадрового и информационного обеспечения Программы.

2 этап основной. Реализация ведущих программ дополнительного образования. Демонстрация имеющегося опыта, согласование желаемого с реальными условиями, осуществление выбора, общение. Приоритет отдается мероприятиям, занятиям дополнительного образования. Осуществление промежуточного контроля.

3 этап – заключительный. На этом этапе предусмотрены мероприятия, направленные на анализ полученных результатов реализации программы, постановка целей и задач на перспективу развития образовательного учреждения.

| **№п.п.** | **Мероприятия программы** | **Этапы и сроки выполнения** | **Исполнители** |
|---|---|---|---|
| 1 | Пополнение банка дополнительных образовательных программ. | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 2 | Разработка методических рекомендаций по применению активизирующих форм работы и осуществлению практико-деятельностного подхода в | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | организации внеурочной деятельности учащихся. | | |
| 3 | Организация и проведение открытых мероприятий в системе дополнительного образования. | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 4 | Создание банка методических разработок В течение года Педагоги дополнительного проведения открытых мероприятий в системе дополнительного образования. | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 5 | Мониторинг качества дополнительного образования. | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 6 | Привлечение дополнительных специалистов. | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |

**Перспектива развития программы**

На основе изучения спроса и предложения в системе дополнительного образования педагогический коллектив определяет перспективные задачи:

ϖ изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;

ϖ определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с учащимися с учетом их возраста, особенностей;

ϖ формирование условий для создания единого образовательного пространства;

ϖ расширение видов творческой деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей учащихся в объединениях по интересам;

ϖ создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего и других народов;

ϖ обращение к личностным проблемам обучающихся, формирование их нравственных качеств, творческой и социальной активности;

ϖ укрепление национального самосознания учеников;

ϖ подготовка и утверждение больше авторских программ;

ϖ интеграция между урочными и внеурочными занятиями;

ϖ вовлечение в дополнительное образование детей «группы риска»;

ϖ выявление и развитие творчески одаренных детей, подготовка их к участию в различных творческих конкурсах.

**Ожидаемые конечные результаты реализации Программы**

Обучающий эффект:

- создание благоприятных условий для формирования ключевых образовательных компетентностей (ценностно-смысловой, общекультурной, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной, социальнотрудовой, личностного совершенствования);
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, удовлетворения потребности в самообразовании, получении дополнительного образования;
- получение, расширение и углубление теоретических и практических навыков и умений в области формирования культуры ЗОЖ и безопасности жизнедеятельности, поведения в сложных жизненных ситуациях.

Воспитательный эффект:

- формирование навыков культуры общения;
- формирование понимания необходимости вести здоровый образ жизни. Социальный эффект:

- мотивация к ведению здорового образа жизни, профилактика вредных привычек, наркомании, табакокурения, алкоголизма, использования ПАВ;
- профилактика правонарушений, преступности, безнадзорности и беспризорности;
- правовое воспитание, профилактика негативного поведения. Оздоровительный эффект:
- привлечение детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом;
- эффективное оздоровление, развитие физических качеств, приобретение необходимых навыков по выполнению физических упражнений;
- профилактика и коррекция нарушения осанки средствами физической культуры и спорта. Развивающий эффект:
- развитие творческих способностей учащихся в различных областях;
- активизация познавательной активности в получении, расширении и углублении знаний в различных сферах жизнедеятельности человека; Ресурсный эффект:
- модернизация материально-технической базы в соответствии с профилями обучения;
- оснащение дополнительного образования учебным оборудованием и наглядными пособиями в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта нового поколения;
- обеспечение единого информационно-образовательного пространства на основе информационно-коммуникационных технологий;
- обеспечение материально-технической базы для создания безопасных и комфортных условий функционирования образовательного учреждения.

Итог работы дополнительного образования в школе - это участие в различных конкурсах, фестивалях, концертах, районных, окружных и

городских мероприятиях, которые дают возможность учащимся в самовыражении, самореализации. 8. Формы подведения итогов. Формы подведения в каждой направленности разные.

Художественно – эстетическая направленность – это:

- театральные постановки;

- участие в выставках окружного, городского уровня.

Научно – техническая направленность – это:

- участие в выставках научно – технического творчества;

- участие в конкурсах, олимпиадах.

Туристско – краеведческая направленность – это:

- участие в спортивных мероприятиях окружного, городского уровня;

- поиск новых экспонатов для музеев, создание исторических проектов и экспозиций по различным тематикам, проведение экскурсий.

Социально-психологическая направленность – это:

- участие в консультациях, анкетирование.

Результаты работы подтверждаются многочисленными наградами за участие в мероприятиях всех уровней.

**Используемые ресурсы программы**

Кадровые:

- педагогический коллектив

- другие образовательные учреждения

Финансовые:

- бюджетные средства образовательного учреждения - привлеченные средства

Методические:

- разработки мероприятий

- методические рекомендации

Финансирование программы:

- бюджетные средства образовательного учреждения

- средства спонсоров

## Литература

1. Буйлова Л.Н., Буданова Г.П. Дополнительное образование: норматив. док. и материалы. — М.: Просвещение, 2008.

2. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: Учеб.-метод. пособие. — М.: ВЛАДОС, 2001.

3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. Пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М.: ВЛАДОС, 2004.

4. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О.Е. Лебедева. — М.: ВЛАДОС, 2000.

5. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ / ред.- сост. З.И. Невдахина. Вып. 3. — М.: Народное образование, 2007.

6. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования// Библиотека журнала «Воспитание школьников» — Изд. доп. Вып. 7

7. — М.: Школьная Пресса, 2008. 7. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — СПб.: КАРО, 2004.

8. Критерии эффективности реализации образовательных программ дополнительного образования детей в контексте компетентностного подхода. Материалы к учебно-методическому пособию / Под ред. проф. Н.Ф. Радионовой. — СПб.: Издательство ГОУ «СПбГДТЮ», 2005.

9. Оценка эффективности реализации программ дополнительного образования детей: компетентностный подход. Методические рекомендации / Под ред. проф. Н.Ф. Радионовой. — СПб.: Издательство ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005.

10. Поташник М.М., Лазарев В.С. Управление развитием школы. — М., 1995.

11. Словарь-справочник терминов, используемых в системе дополнительного образования детей / Сост. Л.Н. Буйлова, И.А. Дрогов и др. — М.: ЦРСДОД Минобразования РФ, 2001.

12. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. — Волгоград: Учитель, 2008.

13.Алиева Л.В. Диагностика и мониторинг в сфере воспитания: (По итогам научно-практической конференции) // Внешкольник. – 2006. – № 11.

14.Астраханцева С.В. Комплексный мониторинг качества обучения народному художественному творчеству в системе ДОД // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – № 3 (89).

15. Астраханцева С.В. Педагогический мониторинг в УДОД как управленческая проблема // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – № 2 (88).

**План мероприятий по реализации**

**воспитательной программы**

**МБУ ДО «Борисовский Дом творчества»**

| № п.п. | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|
| 1 | Акция « Я за здоровый образ жизни» | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 2 | Охрана окружающей среды | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 3 | КВН между направлениями дополнительного образования | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 4 | Защита проектов | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 5 | Мастер-класс | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 6 | Открытое занятие | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 7 | Встреча с интересными людьми | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 8 | Диспут, дискуссия, обсуждения | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 9 | Презентация программ ДО | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10 | Экскурсии | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 11 | Творческая мастерская | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 12 | Выставки | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 13 | Турниры | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 14 | Ярмарка | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 15 | Консультации | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 16 | Игры | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 17 | Походы | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 18 | Круглый стол | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 19 | Беседы | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 20 | Эстафеты | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 21 | Наблюдения | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 22 | Публикации на сайте | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 23 | Освещение опыта работы в СМИ | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | Привлечение родителей к организации и проведению мероприятий | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 25 | Анкетирование | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 26 | Конкурсы | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |
| 27 | Организация мониторинга деятельности детей и педагогов | В течение года | Педагог-организатор, педагоги ДО |