Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации Борисовского района»
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Борисовский Дом творчества»

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Борисовский Дом творчества»
_____ Е. Лавро
«___» _____ 2014г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду

Срок реализации: 1 год
Возраст воспитанников: 6-7 лет

Борисовка 2014

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду.
Тип: модифицированная
Направленность: социально – педагогическая
Автор программы: Гребенник Елена Николаевна
Программа составлена на основе «Сквозной» программы раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией Н. Д. Епанчицевой, О. А. Моисеенко – Белгород: ИПЦ «Политерра», 2008.

Программа рассмотрена и утверждена

на заседании педагогического совета

от «2» сентября 2014 г., протокол № 1

Председатель _____ Е. Лаврo

подпись Ф.И.О.

Содержание

1. **Пояснительная записка …….. 4**
2. **Основные положения программы …… 6**
3. **Задачи и принципы программы …….. 10**
4. **Структура программы ……11**
5. **Содержание программы ……12**
6. **Перспективное тематическое планирование ……14**
7. **Методические рекомендации к работе по программе ……..19**
   - 7.1. Организация педагогического процесса ……...**19**
   - 7.2. Конспекты занятий…… **22**
   - 7.3. Работа с воспитателем ……**31**
   - 7.4. Работа с родителями ……**31**
   - 7.5. Развивающая среда …… **32**
   - 7.6. Приложение к сюжетам ……..**34**

Библиография……37

1. Пояснительная записка

Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, т.к. именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры. Эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития детей.

Основные функции иностранного языка на раннем этапе изучения заключаются в развитии как общей речевой способности детей дошкольного возраста, в их самом элементарном *филологическом* образовании, так и в формировании их способностей и готовности использовать именно иностранный язык как средство общения, как способ приобщения к другой национальной культуре и как действенное средство *непрерывного* языкового образования, воспитания и разностороннего развития личности ребенка.

Современные исследования по реализации раннего обучения иностранному языку и наблюдаемый в практике процесс создания необходимых педагогических условий, обеспечивающих формирование элементарных навыков общения детей в системе «детский сад – начальная школа» требуют скорейшей разработки «сквозной» программы, нацеленной на модернизацию педагогического процесса, выведение его на качественно новый уровень и обеспечение потребности и интересов педагогов, родителей, общества в целом.

Реализация **принципа непрерывного систематического языкового образования,** соответствующая современным потребностям личности и общества, берет свое начало в детском саду, где дети приступают к изучению иностранного языка. Чтобы сохранить преемственность в изучении иностранного языка и «заполнить перерыв», имеющий место в 1-м классе начальной школы, необходимо использовать возможности регионального и школьного компонентов, снимающих в дальнейшем эту проблему. Создание «сквозной» программы в данном направлении стимулирует развитие вариативности и регионализации обучения иностранным языкам в контексте единого образовательного пространства страны и общеевропейских требований.

Предлагаемая «сквозная» программа раннего обучения иностранному языку детей в системе «Детский сад – начальная школа» Белгородской области составлена для детей 4-7 лет, изучающих иностранный (английский) язык в качестве первого иностранного языка в детском саду. Настоящая программа исходит из того, что обучение иностранному языку не должно прерываться в 1-м классе начальной школы. Она строится на основе преемственности по отношению к целям и содержанию обучения иностранному языку, заложенным в детском саду с учетом методических принципов.

Повышенная сензетивность детей к языковым явлениям в возрасте 4-7 лет представляет собой ключевую предпосылку успешного формирования элементарных иноязычных речевых навыков и умений. Дети 4-х лет способны воспринимать общение с носителем иностранного языка и постепенно приучаются отвечать ему на его языке. Для достижения поставленной цели на этом этапе используются одношаговые речевые игры. На 5-м году жизни дети способны понимать разницу языков – родного и иностранного. Цели данного этапа достигаются посредством вовлечения детей в двух-трех-шаговые игры, воображаемые ситуации, игры-драматизации, в которых педагог становится партнером по игровой коммуникации. В возрасте 6-7 лет восприимчивость к языку, способность к запоминанию и имитации достигает своего пика. Однако этот возраст накладывает и определенные ограничения:

- ребенок еще не способен к логическому мышлению (и тем самым – к восприятию сложных грамматических правил иностранного языка);
- ребенок значительно уступает старшим детям в выносливости и усидчивости;
- у ребенка может возникнуть активное отрицательное отношение к иностранному языку, которое будет иметь определенные последствия на всю жизнь, и преодолеть их в дальнейшем будет непросто.

Познание мира, познание неродного языка в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра – это главный мотивационный движитель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. «Влияние игры очень многосторонне. Переоценить ее *развивающее* значение невозможно (Д. Эльконин). Поэтому именно *игровая методика* определяет основной принцип обучения иностранному языку, как в детском саду, так и в младшем школьном возрасте.

В условиях отсутствия постоянного иноязычного контакта основы неродного языка невозможно заложить без опоры на письменный тест. *Зрительное подкрепление* посредством чтения и письма – прямой путь к прочности знаний. Дошкольник уже не «*tabula rasa*» (чистая доска), а человек с шестилетним опытом общения на родном языке, у которого уже начал формироваться свой индивидуальный стиль работы и свое отношение логического и эмоционального, слуховой и зрительной памяти.

Данная «сквозная» программа нацеливает обучение детей в подготовительной группе детского сада всем видам речевой деятельности *параллельно* при условии, что говорение и аудирование на занятиях предшествуют чтению и письму. Устное опережение в таком понимании вполне логично и соответствует стадиям усвоения языка вообще. Поэтапное формирование элементарных иноязычных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения детей в системе «Детский сад – начальная школа», отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

Таким образом, **цель** данной программы предполагает формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста, обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад – начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнетивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

Содержание программы, учебные и дополнительные материалы программы призваны:

- способствовать дальнейшему развитию способностей личности ребенка: мышления, памяти, внимания, восприятия, языковой догадки, эрудиции, дисциплины;
- развивать его речевые способности и элементарные навыки техники чтения и письма;
- развивать мотивацию, волю и активность детей;
- развивать любознательность, артистизм и др.

Программа предполагает непрерывное знакомство с иноязычным фольклором (песни, стихи, рифмовки, игры, поговорки), со сказочными персонажами иностранных сказок, другим интересным лингвострановедческим и страноведческим материалом.

Предложенная тематика и формы обучения соответствуют возрастным особенностям, познавательным потребностям и интересам дошкольников, дают простор детской фантазии и возможность проявить свою индивидуальность.

По мере усвоения программы, в процессе диагностирования произносительных, лексических и грамматических навыков (в пределах изученных тем), элементарных коммуникативных навыков и умений в основных видах речевой деятельности (аудировании и говорении), а также элементарных навыков чтения и письма (подготовительная группа д/с), отмечается уровень их сформированности, что позволяет выявить задатки и склонности, начальные знания и умения детей, полученные в детском саду, а так же определить результативность проделанной работы, наметить пути дальнейшей деятельности, цель которой – создание у детей дошкольного и младшего школьного возраста устойчивой мотивации к учебе в целом и к иностранному языку в частности.

2. Основные положения программы

Актуальность данной программы лежит на поверхности и в дополнительном усиленном обосновании не нуждается. Она определяется возросшим статусом иностранного (английского) языка как средства общения, стимулирующего мощное движение общества навстречу новым формам и моделям обучения ему как предмету.

Введение в нашей стране востребованного российским обществом раннего обучения иностранному языку обострило проблему подготовки кадров для преподавания иностранного языка в начальных классах школы, детских садах, в семье. Вместе с тем в самом процессе обучения иностранному языку на раннем этапе обнаружились собственные проблемы, одной из которых является необходимость разработки программы, которая бы обеспечила преемственность и плавный переход в обучении английскому языку в системе «детский сад – начальная школа».

Примерная «сквозная» программа раннего обучения иностранному языку детей в системе «Детский сад – начальная школа», подготовленная специально для детей дошкольного (5-6 лет) и младшего школьного возраста (1-й класс) начальной школы (6-7 лет), предоставляет им возможность в получении непрерывного языкового образования и создает благоприятные условия для общего интеллектуального развития учащихся, постепенном обретении ими способности к логическому мышлению и усвоении детьми всякий раз новых языковых знаний. Таким образом, создается база для дальнейшего изучения иностранного языка в классах начальной школы, а затем и в средней школе на более высоком уровне.

Исследования как отечественных, так и зарубежных педагогов и лингвистов (Е.Ю. Протасова, А. Сэйфти, Дж. Галамбос, Р. Карниол) показали, что при раннем старте овладение вторым языком опирается на те же механизмы, что и усвоение родного языка. Опыт показывает, что раннее обучение второму языку формирует у детей металингвистические способности, языковую интуицию, способствует творческому развитию.

К 3-м годам дети уже имеют значительный запас слов, владеют многими формами родного языка, объединяют слова в трехсловные предложения, употребляют множественное число существительных и местоимения, большинство звуков родного языка произносят почти правильно. Начинает формироваться планирующая функция речи, резко возрастает способность подражать, воспроизводить слышимое. Это делает обучение второму языку еще более продуктивным.

Коммуникативно-познавательная деятельность в обучении детей этого возраста второму языку является ведущий как на специально организованных непродолжительных (15-20 минут) занятиях два раза в неделю, так и в режимных моментах (одевание, раздевание, прием пищи), а также в процессе рисования, лепки, физкультурных упражнений, танцев, экскурсий на природу, игр, театральных представлений с использованием иностранного языка. Взаимодействие с собеседником, звучащим текстом, предметами, картинками вызывает интерес, побуждает к ответной реакции.

На раннем этапе обучения иностранному языку происходит формирование основ языковой и минимальной коммуникативной компетенции. Это стимулирует познавательную мотивацию детей и формирует положительное отношение к изучаемому языку и иноязычной культуре.

Примерная «сквозная» программа исходит из того, что содержание обучения детей младшего школьного возраста иностранному языку должно строиться с обязательным учетом следующих компонентов:

- социокультурный компонент;
- национально-краеведческий компонент;
- межкультурный компонент (сферы коммуникативной деятельности, темы, ситуации общения, языковой и речевой материал);
- коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

Сформированность элементарных навыков общения на английском языке представляет собой результат овладения языком на каждом конкретном отрезке и этапе раннего обучения. Развитие этих навыков осуществляется в тесной связи с овладением детьми языковыми средствами общения, страноведческой и предметной информацией, необходимыми общеучебными и компенсационными умениями, развитием социальной активности детей.

Мнение и желание родителей о преподавании иностранного языка в детском саду играет ключевую роль. Индивидуальный опрос, коллективные беседы, анкетирование помогут выявить их осведомленность и компетентность в данных вопросах. Успех реализации «сквозной» программы вплотную зависит от совместной деятельности семьи и дошкольного заведения.

Рекомендуется использовать следующие формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- индивидуальные и коллективные консультации по иностранному языку;
- открытые занятия по иностранному языку;
- совместные мероприятия по английскому языку;
- анкетирование;
- помощь родителей в основании педагогического процесса и др.

Данная «сквозная» программа построена с учетом возрастных особенностей детей 5-7 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения и направлена на поэтапное формирование и развитие элементарных навыков устной речи на английском языке у детей 5-7 лет. Занятия построены на сюжетной основе.

Процесс обучения осуществляется по учебно-тематическому плану, определяющему количество и содержание занятий в месяц (детский сад – 8-9 занятий) по разработанным сюжетам для выработки у детей навыков элементарного общения на иностранном языке.

Задачи «сквозной» программы по английскому языку органично переплетаются с задачами, которые решаются в детском саду, дополняются и конкретизируются от этапа к этапу.

Работа по данной программе осуществляется в доброжелательной атмосфере, на фоне доверительных отношений между педагогом и детьми и получении положительных эмоций.

Выбор форм проведения занятий по английскому языку, форм и методов обучения обусловлен психолого-педагогическими особенностями дошкольников и младших школьников. Говоря о младших школьниках, Л.В. Занков полагает, что их возрастные особенности должны быть поняты в зависимости от построения учебного процесса. Тогда дидактический принцип доступности вместо того, чтобы служить фактором, неправомерно ограничивающим прогресс в построении обучения, станет одним из надежных условий глубокой творческой работы над коренным усовершенствованием школьного образования (Занков, 1996). Внимания заслуживает факт того, что в 6-7 лет достаточно четко выражены индивидуальные особенности высшей нервной деятельности ребенка, которые проявляются в его темпераменте: ребенок постепенно вырабатывает свой индивидуальный стиль деятельности, активно ищет приемы и способы, помогающие ему применительно к своему темпераменту. По мнению ученых эти свойства личности не только наиболее устойчивы, но и достаточно ярко проявляются уже в младшем раннем возрасте в виде таких основных характеристик, как общая психологическая активность, моторика, эмоциональность. Эти свойства определяют общую активность ребенка, темп его деятельности, интенсивность, способность переключаться на новый вид работы, его реакцию и т.д. Ведущей деятельностью в процессе овладения иностранным языком признается *игровая деятельность* с постепенным переходом к учебной.

Занятия иностранным языком на раннем этапе носят многоступенчатый характер, предполагающий довольно частую смену видов деятельности, поскольку поведение детей данного возраста не отличается устойчивостью. Педагогу рекомендуется ориентироваться на активные формы обучения, разнообразить и чередовать их в ходе занятия. Активно используются вариативные **формы обучения:** фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная, игровая.

В процессе обучения детей английскому языку на раннем этапе согласно «сквозной» программе используются следующие основные **методы:** коммуникативный, наглядный, проектный.

Коммуникативный метод является верховным, доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка, создание ядра устной речи и чтения и начальное формирование способности детей к общению на межкультурном уровне.

Наглядный метод предусматривает непосредственный показ на занятиях предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью

облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Проектный метод позволяет реализовать межпредметные связи в обучении, расширить «узкое пространство» общения в кабинете иностранного языка, осуществить широкую опору на практические виды деятельности, типичные для детей указанного возраста. Таким образом, у учащихся развивается элементарная *креативная компетенция* как показатель коммуникативного владения английским языком на данном этапе его изучения.

Фактор педагога способствует успешному обучению народному языку детей дошкольного возраста. Педагог обеспечивает развитие, познание и самоутверждение каждого ребенка на основе максимальной помощи и поддержки, сочетания разнообразных путей-методов-подходов к обучению иностранному языку.

3. Задачи и принципы программы

В процессе реализации «сквозной» программы решаются следующие задачи:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся 5-7 лет к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.
- использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

В соответствии с поставленными задачами определены следующие **принципы** обучения:

- принцип коммуникативной направленности, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким-либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить – говоря, слушать – слушая, читать – читая, писать – выполняя письменные задания;
- принцип опоры на родной язык, предполагающий проведение определенных параллелей родного и иностранного языка и установление общих закономерностей;

- принцип интеграции, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;
- принцип дифференциации, определяющийся тем, что при формировании каждого отдельно взятого вида деятельности и аспекта языка мы используем особые технологии, построенные с учетом специфических механизмов, лежащих в основе формирования каждого отдельного языкового и речевого навыка;
- принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;
- принцип «минимакса», заключающийся в минимальном количестве вводимых на занятии фраз при их максимальной тренировке;
- принцип игровой основы обучения.

Необходимо также учитывать психологию возрастной категории детей, опираясь на принцип коммуникативности, функциональности мышления детей. На основе данного принципа в программе подобраны темы занятий, совпадающие с интересами детей данной возрастной группы, что способствует более раннему осознанию ими социальных процессов и подключение личности к этим процессам.

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на учебных занятиях, различных внеклассных мероприятиях, в практической деятельности в тесном сотрудничестве с родителями и воспитателями.

4. Структура программы

Структурной особенностью «сквозной» программы является тематическое планирование, основанное на увлекательных сюжетах, включающих в себя совокупность подсюжетов. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, их интересов и увлечений.

Программа имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности. Отличительной особенностью сюжетной линии программы является разнообразие, актуальность и значимость тематики для данного возраста. Усложнение и углубление тематики требуют соответственно повышения уровня сформированности умений, навыков, а также расширение знаний обучающихся.

Перечень предлагаемых сюжетов:

№ п/п	*Название сюжета на английском языке*	*Название сюжета на русском языке*

1	«Hello, that's me!»	«Здравствуйте, это Я»
2	«I love my family»	«Я люблю свою семью»
3	«Pets and other animals »	«Питомцы и другие животные»
4	«The body. Clothes»	«Части тела. Одежда»
5	«Meals and food»	«Еда»
6	«I like holidays»	«Праздники»
7	« Home, sweet Home»	«Мой дом»
8	«My native town»	«Мой город»
9	«I study English with pleasure»	«Я изучаю английский язык»
10	«Looking forward to summer»	«Ожидание лета»

5. Содержание программы

1. Сюжет «Hello, that's me!»

Представление. Знакомство друг с другом (имя, фамилия, возраст, страна, город, адрес - дом, улица, род деятельности, телефонный номер, хобби). Моя визитная карточка. Визитная карточка моего друга.

Разучивание песенок «Hello, my friend!» «What is your name? » И т.д.

2. Сюжет «I love my family»

Названия членов семьи (папа, мама, сестра, брат). Родственники (тетя, дядя, бабушка, дедушка). Имена родителей и других членов семьи. Род занятий (профессии, место работы), хобби родителей. Беседа о членах семьи. Кем я хочу стать. Какие профессии тебе нравятся. Содержание профессий (кто что делает).

Разыгрывание ролевых мини-игр о профессиях. Путешествие на «машине времени» "I'd like to be...". Разучивание стиха «The family». И т.д.

3. Сюжет «Pets and other Animals»

Названия животных, их характеристики; клички домашних животных. Домашние и дикие животные. Еда животных. Места обитания. Мой питомец. Разучивание стиха «My dog». И т.д.

4. Сюжет «The body. Clothes»

Название частей тела. Описание частей тела. Тело человека и тело животного. Предназначение частей тела. Названия различных предметов зимней одежды. Одеваемся на прогулку.

Разучивание стиха «All about me». Разучивание игры «The Hokey Pokey». Разучивание песенки «What do you wear on your head?». И т.д.

5. Сюжет «Meals and food»

Любимая еда. Название трапез - завтрак, обед, ужин. Ланч по-британски. Что мы едим на завтрак, обед, ужин. Чаепитие. Правила поведения за столом.

Ролевая игра «Would you like a cup of tea? Разучивание стиха «Breakfast in the morning». И т.д.

6. Сюжет «I like holidays»

Рождество и Новый год - любимые праздники. Мой день рождения. День рождения моих родителей, (сестры, брата). День рождения моего друга. Поздравления с днем рождения. Пожелания ко дню рождения. Выбор и преподнесение подарка. Благодарность за поздравление и подарок.

Праздники в Британии: канун всех святых, день св. Валентина. Ролевая игра «My Birthday».

Разучивание песенок: «Happy birthday»; «We wish you a Merry Christmas!»; «Jingle Bells». И т.д.

7. Сюжет « Home, sweet Home»

Место, где я живу (дом, квартира). Название основных комнат и их предназначение. Для чего нам кухня, столовая, коридор, ванная комната, туалет, балкон. Моя комната. Мебель в моей комнате и месторасположение мебели. Игра «Обстановка квартиры». Разыгрывание сценки « Where is your house?». И т.д.

8. Сюжет «My native town»

Страны. Крупный город, небольшой город. Транспорт на улицах города. Правила дорожного движения. Куда можно пойти в городе (кинотеатр, театр, парк, площадь и др.). Я иду в магазин за покупками. Моя школа. Окрестности школы.

Ролевая игра «В магазине школьных принадлежностей». Правила поведения в магазине. И т.д.

9. Сюжет «I study English with pleasure»

Я изучаю английский язык. Мне нравится изучать английский язык. Названия англоязычных стран. Виды деятельности на занятиях английского языка. Другие предметы, которые я изучаю. Название школьных предметов и их основное содержание. Мой любимый мультфильм. Мой любимый герой мультфильма (Mickey Mouse, Tom and Jerry, Aladdin и др.). Описание героев мультфильма.

Песенка «The ABC» Разучивание песенки «We have gone from English land».

Просмотр мультфильма «Aladdin». Разучивание одной из песенок мультфильма. И т.д.

10. Сюжет «Looking forward to summer»

Времена года. Месяцы. Виды погоды. Лето - любимое время года детей. Описание лета. Каникулы. Отдых на летних каникулах. Летние забавы.

Разучивание стиха «Seasons», поговорок о временах года. Разучивание песенки «When trees are green». И т.д.

6. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сюжет 1
«HELLO, THAT,S ME!»

Задачи:

1. Развитие у детей этикетной функции общения (умения поздороваться, попрощаться), познакомиться (представить себя и кого-нибудь).
2. Развитие умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
What is your name? How are you? Are you a boy? What can you do? Who are you?	a boy, a girl, to swim, to run, to go, to climb, to jump, to fly, one, two three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, big, small, yes, no, he, she Глагол CAN Числительные 1-10	Good morning! (afternoon) Good bye! Hello! (Hi) My name is … (I am…) I can run/ I run (…) Thank you I am a boy (a girl). I am fine, thank you	Обыгрывание ситуаций «Давайте познакомимся!»	Правила знакомства в англо-говорящих странах. Имена английских детей

Сюжет 2
«I LOVE MY FAMILY!»

Задачи:

1. Знакомство детей с аутентичной информацией, отражающей особенности быта и семейных традиций в англоговорящих странах.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
Who is this?	a mother, a	This is my	Рисование	Как назвать

	father, a sister, a brother	mother.	портретов членов своей семьи	членов английской семьи и как обращаться к членам английской семьи

Сюжет 3
«PETS AND OTHER ANIMALS»

Задачи:

1. Развитие мотивационной сферы изучения иностранного языка детьми разного возраста средствами включения различных видов практической и игровой деятельности.
2. Воспитание у детей доброго и заботливого отношения к животным.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
What is this?	a cat, a dog, a fox, a wolf, a bear, frog, a mouse, a fish, a duck, a pig, a zoo, a forest, can, to run, to go, to climb, to swim, to jump, red, green, blue, black, yellow, white	This is dog. I am a cat. I can climb.	Создание коллективного рисунка «Мои любимые зверюшки»	Знакомство с животными англоязычных стран, условиями их обитания. a panda, a zebra, a snake

Сюжет 4
«THE BODY.CLOTHES»

Задачи:

1. Формирование представлений об окружающем мире: климатические условия в англоговорящих странах, национальная одежда англичан и американцев.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
Show me your neck. Touch your head.	a body, a head, a neck, a shoulder, an arm, a hand, a finger, a leg, a	This is my head. This is my left/right shoulder.	Я рисую части тела	Как считают англичане пальцы на руках.

	foot – feet, a toe (toes), left, right			

Сюжет 5
«MEALS AND FOOD»

Задачи:

1. Формирование представлений об этикете поведения за столом, сервировке стола, об основных трапезах, культуре еды в англоговорящих странах.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
What do you like? Do you like a banana?	an apple, an orange, a tangerine, a banana, a tomato, a pear, a cake, an ice-cream	I like apples. I don t like lemons.	Рисование и лепка любимого фрукта	Что любят есть и пить английские и американские дети

Сюжет 6
«I LIKE HOLIDAYS»

Задачи:

1. Знакомство детей с традициями празднования Рождества, Нового года, дня Святого Валентина, дня рождения в англоязычных странах.
2. Формирование потенциального словаря.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
Merry Christmas! Happy New Year! Happy birthday!	Christmas, New year, Father Frost, Santa Claus, a birthday	Merry Christmas to you! Happy New Year to you! Happy birthday, dear!	Изготовление украшений и подарков	Как Санта Клаус поздравляет английских детей на Рождество

Сюжет 7
«HOME, SWEET HOME»

Задачи:

1. Знакомство детей с особенностями жилья в англоязычных странах.
2. Формирование потенциального словаря.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
Do you live in the house? Is your house big?	a house, a flat, a room, big, small, nice, cosy, a home	I live in the house. The house is big. I live in a flat. The flat is (not) big. This is my room. It is small.	Рисование «Дом, в котором я живу»	Жилье в Британии. Почему англичане говорят «Мой дом – моя крепость»

Сюжет 8
«MY NATIVE TOWN»

Задачи:

1. Воспитание у детей любви к родному городу, интереса и желания больше узнать о нем.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
Where are you from? Are you from Great Britain? Do you live in Russia?	Russia, Great Britain, Moscow, London	I am from Russia. Yes, I do. I live in Russia.	Конкурс «Я рисую Россию»	Знакомство с названиями столиц, местонахождение стран и столиц на карте мира: Russia, Great Britain, Moscow, London

Сюжет 9
«I STUDY ENGLISH WITH PLEASURE!»

Задачи:

1. Формирование у детей умения взаимодействовать в коллективных видах деятельности.
2. Воспитание у детей желания и умения взаимодействовать в коллективе сверстников, достигать конечного результата, оценивать себя и своих партнеров по игре.

Аудирование	Лексическое	Речевые	Практическая	Страноведческий

	наполнение	образцы, подлежащие усвоению	деятельность	материал
Do you study English? Can you speak English?	English, to study English, to speak English, a bit	I study English. I can speak English a bit.	«Я рисую британский флаг»	Англоговорящие страны

Сюжет 10
«LOOKING FORWARD TO SUMMER»

Задачи:

1. Воспитание у детей интереса к языку и культуре английского и американского народа.

Аудирование	Лексическое наполнение	Речевые образцы, подлежащие усвоению	Практическая деятельность	Страноведческий материал
What season is it? Is spring green? What season do you like?	summer, autumn, winter, spring,	It is spring. Spring is green. I like summer.	Я рисую лето.	Какая погода в Британии?

7. Методические рекомендации к работе по программе

Tell me and I forget.
Teach me and I remember.
Involve me and I learn.
B. Franklin

Скажи мне и я забуду.
Научи меня и я запомню.
Вовлеки меня и я выучу.
Б. Франклин

7.1. Организация педагогического процесса

Эффективность процесса обучения детей дошкольного возраста английскому языку, прежде всего, зависит от трех главных факторов:

- фактора учителя, заключающегося в его постоянном самосовершенствовании;
- фактора игры как ведущего вида деятельности, отвечающего за создание прочной мотивации у детей к изучению языка;
- фактора, связанного с уровнем сформированности навыков, умений и знаний по языку.

Не исключаются и другие немаловажные обстоятельства, оказывающие благотворное влияние на весь процесс обучения детей данному предмету, среди которых – условия обучения, психологический микроклимат на занятиях, развивающая среда, сочетание преподавания иностранного языка с деятельностью по развитию родной речи учащихся и др.

В компетенцию педагога входит *научить* ребенка *учиться* и ориентироваться в информационном потоке, сформировать у них умение оперировать языком. Раннее обучение детей иностранному языку способствует решению этой задачи. При этом необходимо рассматривать обучение детей иностранному языку не как отдельному предмету, а как комплексное формирование личности в контексте современных социальных требований.

Педагогическое обследование проводится педагогом дополнительного образования – преподавателем английского языка два раза в год: за первое полугодие – в январе, за второе полугодие – в мае (возможно третье обследование – в начале учебного года для вновь поступивших детей или детей, для которых требуется коррекция программы).

Благодаря диагностике мы получим объективный критерий оценки результатов обучения детей английскому языку. Диагностирование позволит выявить направления и наметить дальнейшие шаги элементарного языкового образования и воспитания детей от одного возрастного подэтапа (детский

сад) к другому промежуточному подэтапу (1-й класс, начальная школа) с учетом повышения уровня знаний, навыков и умений.

Критерии оценки уровней усвоения программного материала в детском саду

1. **Диалогическая речь.**

Проверяется умение задавать вопросы и отвечать на них.

Высокий творческий уровень: задает более 3-х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы творческие, развернутые (сверх того, что требуется).

Высокий уровень: задает более 2 вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

Средний уровень: задает менее 2 вопросов, вопросы условно-правильные, ответы не четкие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

2. **Монологическая речь.**

Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), речь корректная, количество фраз 5 и более.

От дошкольников требуется высказаться в соответствии с предложенной ситуацией.

В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным.

Высокий уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям: речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Средний уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

Низкий уровень: не дает ответа.

3. **Аудирование.**

Проверяется умение понимать речь на слух и передавать ее содержание по-русски.

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Средний уровень: условно-правильно передает содержание сказанного, (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки), отгадывает загадку.

Низкий уровень: не понимает о чем шла речь, не отгадывает загадку.

4. **Лексические навыки.**

От дошкольников требуется назвать лексические единицы по заданной теме.

Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), лексический запас превышает программные требования.

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все ЛЕ по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% ЛЕ по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% ЛЕ по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения, не называет ЛЕ.

5. Грамматические навыки.

Высокий творческий уровень: имеет запас знаний сверх программы, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает творческие, развернутые (сверх того, что требуется), вопросы правильно сформулированы.

Высокий уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения, вопросы правильно сформулированы.

Средний уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач. Однако требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме, рекомендуемой программой для данного возраста, делают грамматические ошибки. Ответы не четкие, условно-правильные (содержащие грамматические ошибки), вопросы условно-правильные.

Низкий уровень: дети не имеют предусмотренного программой запаса знаний, испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значительного влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием или не справляются совсем, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или выполняют с серьезными ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания.

6. Фонетические навыки.

От дошкольников требуется четко и правильно произносить заданные звуки.

Высокий уровень: произношение звуков соответствует программным требованиям, все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: произношение звуков частично соответствует программным требованиям, не все звуки произносит четко и правильно, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: произношение звуков не соответствует программным требованиям, многие звуки произносит неправильно, испытывает при этом серьезные затруднения, отказывается произносить заданные звуки.

7.2. Конспекты занятий

Предлагаемые конспекты занятий представляют собой примерное планирование одного из сюжетов «сквозной» программы. Конспекты выступают как вариант решения учебных задач, поставленных перед занятием. Конспекты могут послужить путеводителем учителю для организации учебно-речевой деятельности учащихся на занятиях английским языком.

Чтобы не сдерживать творческую инициативу учителя, конспекты носят свернутый характер. Учитель по своему усмотрению располагает такие этапы занятий, как динамическая пауза или проверка домашнего задания, звуко/букводиктанты, «летучки» по проверке усвоенной лексики, другие формы контроля. Педагог, в зависимости от характера группы, её продвижения в языке, своих особенностей и т.д., подбирает нужные, по его мнению, обучающие игры, использует рациональные приемы введения, закрепления и активизации того или иного языкового явления и т.д.

Педагог постоянно самосовершенствуется, прилагает все усилия, весь свой профессионализм на успешное обучение детей английскому языку. Он активно внедряет современные коммуникативные и информационные технологии, раскрывая творческие возможности личности детей дошкольного возраста.

Приблизительное уменье,
Как сварганенный наспех дом, -
Если даже не мстит немедля,
То обрушивается потом.

Р.Рождественский

Сюжет 1 «HELLO, THAT'S ME!»
Занятие 1-е. Вводное.
HELLO!

Задачи занятия;

1. Заинтересовать детей английским языком, рассказать о пользе изучения ИЯ.
2. Познакомить с фразами приветствия «Hello!» и прощания «Good bye!».

Ход занятия:

1. Введение в иностранный язык

Занятие начинается с приветствия учителя: Hello, children! I am glad to see you! Жестом руки педагог усаживает детей.

Педагог: Дети, только что я поприветствовала вас по-английски и сказала, что я рада встрече с вами. Вы слышали о таком языке?

Ответы детей.

Педагог: Я знаю, что вы все очень любите играть в разные игры. Это правда? (Одобрение детей). Но я хочу вас научить играть еще и на английском языке. Играть на английском языке очень интересно и увлекательно. Но для этого нужно знать английский язык. Вы хотите научиться говорить на английском языке? А кто знает, для чего нам нужен английский язык?

Ответы детей.

Педагог: А сейчас я расскажу вам увлекательную историю про кошку с мышкой. Итак, увидела как-то кошка мышку и захотела поймать ее и съесть. Но мышка юркнула в норку, и сидит себе, ничего не боится. *«Мяу, мяу»,* - говорит кошка с досадой, а сделать ничего не может. Тогда она подумала и сказала: *«Пи-пи-пи»* - совсем, как мыши пищат. Мышка это услышала, и выглянула из норки -подумала, что к ней подружка в гости пришла. Тут кошка ее и поймала. **Вот как важно знать иностранный язык!**

Чтобы научиться чужому языку, надо уметь повторять незнакомые звуки и слова правильно. Вот кошка сумела произнести несколько слов по-мышиному так, что настоящая мышь даже не догадалась, что это иностранка. Давайте посмотрим, как мы сможем повторять иностранные слова.

Педагог организовывает тренировку русских и английских звуков по своему усмотрению.

2. Приветствие.

Педагог: Дети, а вдруг к нам кто-нибудь в гости придет и поприветствует нас по-английски? Как мы сможем ответить на приветствие? Я сейчас вам расскажу. Все англичане приветствуют друг друга так: *Hello!* Повторите за мной: *Hello!* (не менее 3-х раз).

Далее педагог организовывает тренировку приветствия согласно речевой задаче.

3. Прощание.

Педагог: А когда люди прощаются по-английски, они говорят *Good bye!* И далее педагог проводит тренировку этикета прощания.

4. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? И т.д.

Ответы детей.

Занятие 2-е.
HOW ARE YOU?

Задачи занятия:

1. Развитие у детей этикетной функции общения: умения поздороваться, попрощаться, познакомиться.
2. Тренировка речевого образца - *How are you ? (- O.K. And you?*)
3. Введение звуков [h] [au] [a:] [j] [u:][n][d]
4. Формирование у детей представлений об англоговорящих странах.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Занятие начинается с приветствия учителя: *Hello, children! I am glad to see you! Sit down, please.* Жестом руки педагог усаживает детей.

Педагог: Дети, как вы догадались о том, что я сказала?

Ответы детей.

Педагог: Сейчас я хочу, чтобы вы меня поприветствовали и выполнили мои команды, когда я вновь войду в группу. Вы помните, как это нужно делать?

Ответы детей.

Педагог вновь повторяет начало занятия: выходит за дверь и вновь заходит, приветствует детей и усаживает их на места. Просит, чтобы дети в парах поприветствовали друг друга по-английски.

2. Фонетическая зарядка.

Дети, на каком языке мы сейчас поприветствовали друг друга?

Ответы детей.

Педагог: А вы знаете, к нам на занятия очень часто будет приходить господин Английский Язык (Mr. English Tongue). Он будет помогать нам правильно произносить английские звуки, слова, предложения. Он будет играть с нами на английском языке, устраивать праздники. Он очень веселый, добрый, но строгий. А вот и господин Английский Язык собственной персоной! Встречайте его!

Педагог показывает иллюстрацию с изображением господина Английского Языка. Дети приветствуют его по-английски. Далее педагог проводит фонзарядку, вводит звуки [h] [au] [a:] [j] [u:][n][d], рассказывая истории про каждый звук, тренирует звуки, закрепляет правильное произношение.

3. Физкультминутка.

Дети повторяют движения за педагогом.

Hands up,
Hands down!

Clap, clap,
Sit down.

4. Введение нового речевого образца

- How are you? (- O.K. And you?)

Педагог: Дети, господин Английский Язык шепчет мне на ухо, что он очень хочет узнать, как у вас дела. Пообщаемся с ним?

Ответы детей.

Педагог: Но мы ведь не знаем, как это сделать по-английски, правда? А пусть господин Английский Язык спросит у нас о том, как у нас дела, а я вам помогу с ответом, хорошо?

Ответы детей.

Педагог: (говорит голосом гостя):

- How are you ?

-O.K. And you?

-O.K.

Давайте и мы научимся интересоваться как у нас дела. Закрепление речевого образца в игровых упражнениях.

5. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? И т.д.

Ответы детей.

Занятие 3-е.
WHAT IS YOUR NAME?

Задачи занятия:

1. Развитие у детей этикетной функции общения: умения поздороваться, попрощаться, познакомиться.
2. Тренировка речевого образца *My name is...*Аудирование Р.О. *What is your name?*
3. Введение звуков [m] [n] [z] [i] [ai][ei] [w].
4. Формирование у детей представлений об англоговорящих странах.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Занятие начинается с приветствия учителя: *Hello, children! I am glad to see you! Sit down, please.*

Педагог: How are you?

Ответы детей.

2. **Повторение изученных образцов**

(приветствие, как дела, прощание).

Педагог: Дети, когда англичане встречаются, они приветствуют друг друга и обязательно интересуются, как дела. Давайте и мы будем как англичане, поприветствуем друг друга и спросим как дела. Игра-разминка идет по цепочке.

2. Фонетическая зарядка.

Педагог: (показывает иллюстрацию с изображением господина Английского Языка) Вы узнали, кто у нас опять в гостях?
Ответы детей.
Педагог: А кто из вас помнит, как его назвать по-английски?
Ответы детей.
Педагог: Молодцы. Это Mr. English Tongue. Он хочет потренировать ваши язычки, чтобы они правильно произносили английские звуки и слова.
Далее педагог проводит фонзарядку, вводит звуки [w] [m] [n] [z] [i] [ai][ei], повторяет ранее изученные [h] [au] [a:] [j] [u:][n][d], рассказывая истории про каждый звук, тренирует звуки, закрепляет правильное произношение. Рекомендуется использование зрительного подкрепления на карточках, чтобы дети запоминали символы звуков.

3. Физкультминутка.

Дети повторяют слова и движения за педагогом (как в предыдущем занятии).

4. Введение нового речевого образца

My name is... What is your name?
Педагог: Дети, господин Английский Язык шепчет мне на ухо, что он очень хочет ближе познакомиться с вами, узнать как вас зовут. Пообщаемся с ним?
Ответы детей.
Педагог: Но мы ведь не знаем, как это сделать по-английски, правда? А пусть господин Английский Язык представится по-английски и спросит как наши имена, а я вам помогу, хорошо?
Ответы детей.
Педагог: (говорит голосом гостя):
- *My name is Mr. English Tongue. What is your name?*
Давайте и мы научимся говорить как нас зовут и спрашивать как зовут других. Закрепление речевого образца в игровых упражнениях.

5. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? О чем тебе больше всего понравилось спрашивать? И т.д.
Ответы детей.

Занятие 4-е.
WHO ARE YOU?

Задачи занятия:

1. Развитие у детей этикетной функции общения и навыков аудирования.
2. Введение и тренировка речевого образца *Who are you? -I am a boy.*
3. Тренировка ранее введенных звуков.
4. Введение новой лексики *a boy, a girl, she, he.*
5. Формирование у детей представлений об английских именах девочек и мальчиков.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Занятие начинается с приветствия учителя: *Hello, children! I am glad to see you! Sit down, please.*

Педагог: How are you?

Ответы детей.

2. Повторение изученных образцов

(приветствие, как дела, как тебя зовут, прощание).

Педагог: Дети, сейчас мы поиграем в игру «Блиц». Я буду быстро задавать вопросы, а вы должны быстро отвечать на них. Посмотрим, кто у нас мастер отвечать быстро на вопросы по-английски. Отвечает на вопрос только тот, кого я спрашиваю. Помощника я тоже сама называю. Итак, *Let's play!* Это означает - Давайте поиграем!

Педагог организовывает игру «Блиц». Задаются ранее изученные вопросы. По окончании игры выявляется победитель.

3. Фонетическая зарядка.

Педагог: У нас в гостях — Mr. English Tongue. Он потренирует ваши язычки. Он хочет знать, хорошо ли вы запомнили, как правильно произносить звуки, с которыми он вас познакомил на занятиях.

Педагог организовывает тренировку ранее изученных звуков, используя ассоциации, игровые элементы.

4. Физкультминутка.

Дети повторяют слова и движения за педагогом.

5. Введение нового речевого образца

Who are you? I am a boy.

Педагог: Дети, господин Английский Язык шепчет мне на ухо, что он заметил, что среди вас есть девочки и мальчики. А знаете ли вы, как по-английски можно сказать *Я девочка (мальчик)?* Как можно сказать *он -она?*

Ответы детей.

Педагог: Давайте послушаем разговор кукол, и может быть вы услышите от них как сказать *Я девочка (мальчик).* Будьте внимательны! Педагог демонстрирует с помощью кукол разговор между девочкой и мальчиком. Дети наблюдают и слушают.

Аудирование диалога

- Hello!

- Hi!

- What is your name ?

-My name is Ann ?

- Who are you ?

I am a girl. And what is your name ?

-My name is Dan.

-Who are you?

-/ am a boy.

O.K.

После прослушивания диалога педагог выясняет, поняли ли дети, о чем разговаривали куклы.
Ответы детей.
Педагог: Хорошо. А сейчас я подойду к кому-нибудь и спрошу кто он(а) и прокомментирую — это он или она по-английски. Дети отвечают в соответствии с речевой задачей.
Педагог: Who are you?
Ответы детей.
I am a girl /boy.
Педагог: She is a girl /He is a boy.
Далее идет закрепление речевого образца в игровых упражнениях. Используются все изученные образцы. Педагог попутно сообщает детям, какие могут иметь имена английские девочки и мальчики.

6. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? О чем тебе больше всего понравилось спрашивать? И т.д.
Ответы детей.

Занятие 5-е.
WHAT CAN YOU DO?

Задачи занятия:

1. Развитие у детей этикетной функции общения и навыков аудирования.
2. Введение и тренировка модального глагола *CAN* и речевого образца *I can run.*
3. Введение новой лексики - *to run, to jump, to swim, to go, to climb, to fly.*
4. Тренировка ранее введенных звуков и новых звуков [r] [v] [g] [f] .

Ход занятия:

1. Приветствие.

Занятие начинается с приветствия учителя: *Hello, children! I am glad to see you! Sit down, please.*
Педагог: How are you?
Ответы детей.
Далее педагог проводит в быстром темпе речевую разминку. Используются все ранее изученные образцы.

2. Введение нового речевого образца

What can you do ? I can run.
Педагог: Дети, господин Английский Язык предлагает нам с сегодняшнего дня усиленно тренироваться, чтобы подготовиться к соревнованиям. Но он не знает, кто, что умеет делать в вашей группе. Сейчас мы постараемся выяснить, кто, что умеет делать. Педагог выясняет это на родном языке.
Ответы детей.
Педагог: Теперь я буду показывать, что я умею делать и говорить об этом на английском языке.

Педагог показывает действия и комментирует их по-английски: *I can run. I can jump. I can swim. I can go. I can climb. I can not fly.*

3. Физкультминутка.

Педагог предлагает всем детям встать и выполнить его команды. Дети выполняют команды за педагогом.

Далее педагог усложняет зарядку - дети должны выполнить команду и прокомментировать, что они умеют делать.

Педагог: Children, run! What can you do? И т.д.

Ответы детей: I can run. И т.д.

4. Тренировка введенного речевого образца.

Педагог: Сейчас я буду тренером. А вы придете ко мне, чтобы записаться в спортивную секцию. Вам нужно будет ответить на вопросы тренера. Подумайте, что вы можете делать, чтобы тренер мог вас записать в нужную секцию.

Разыгрывается игровая ситуация «У тренера»

Тренер (Т), Ученик (У)

У: *Hello!*

T: Hi! What is your name ?

Y: My name is..

T: What can you do?

Y: I can run.

T: O.K. Join us! И т.д.

5. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? О чем тебе больше всего понравилось спрашивать? О чем ты теперь можешь сказать по-английски? И т.д. *Ответы детей.*

Занятие 6-е. CAN **YOU COUNT?**

Задачи занятия:

1. Развитие у детей этикетной функции общения и навыков аудирования.
2. Тренировка модального глагола *CAN* и нового речевого образца *Can you count?*
3. Активизация ранее введенной лексики - *to run, to jump, to swim, to go, to climb, to fly* и нового глагола *to count с* числительными *1-5.*
4. Тренировка ранее введенных звуков.

Ход занятия:

1. Приветствие.

2. Повторение изученных образцов

(как дела, как тебя зовут, кто ты, что ты умеешь делать).

Педагог: Дети, сейчас мы поиграем в знакомую вам игру «Блиц». Я буду быстро задавать вопросы, а вы должны быстро отвечать на них. Посмотрим, кто у нас мастер отвечать быстро на вопросы по-английски. Отвечает на

вопрос только тот, кого я спрашиваю. Итак, *Let's play!* Это означает -Давайте поиграем! Педагог организовывает игру, выявляет победителя, вручает «награду».

3. Введение нового речевого образца

Can you count? -Yes, I can, и числительных 1-5

Педагог: Дети, сегодня мы научимся считать по-английски. Кстати, а вы умеете считать на родном языке? Кто сможет сосчитать до пяти?
Ответы детей.
Педагог: Очень хорошо. Счет нам пригодится для того, чтобы продолжить подготовку к спортивным соревнованиям. Интересно, кто-нибудь догадается, о чем я сейчас скажу и покажу. Будьте внимательны!
I can count - one, two, three, four, five. (Можно пересчитать какие-нибудь имеющиеся под рукой спортивные предметы: скакалки, обручи и др.).
Педагог выясняет, поняли ли дети, о чем рассказала она.
Отрабатывается произносительная сторона числительных.

4. Физкультминутка.

Используется физкультминутка предыдущего занятия.

5. Тренировка введенного речевого образца.

Педагог ставит вопрос *Can you count?* и объясняет, что когда нужно спросить можешь ли ты считать или делать ч-л другое, волшебное слово CAN выбегает вперед, чтобы побыстрее узнать об этом. Чтобы ответить на этот вопрос, нужны два коротких слова "YES" и "NO". Давайте потренируемся произносить эти слова: Yes, I can; No, I can not. Далее педагог организовывает тренировку вопросительного предложения *Can you count? Yes, I can./ No, I can not. Count, please/* Используются другие изученные глаголы.

6. Подведение итогов.

Педагог: О чем мы научились говорить на английском языке? Как это можно сказать? Понравилось ли вам говорить по-английски? О чем тебе больше всего понравилось спрашивать? О чем ты теперь можешь сказать по-английски? И т.д. *Ответы детей.*

Занятия 7-8 являются обобщающими по сюжету. Эти занятия педагог строит по своему усмотрению.

7.3. Работа с воспитателем

Воспитатель принимает самое непосредственное участие в воспитании детей средствами иностранного языка, оказывает определенную помощь педагогу и родителям в организации воспитательного процесса по иностранному языку. При этом воспитатель, не имеющий специального языкового образования, не вмешивается в специальную работу по иностранному языку. В процессе изучения иностранного языка создаются специфические условия, требующие от воспитателя внимательного, бережного отношения к каждому ребенку, учета его возможностей и темпа продвижения в изучении английского языка, его склонностей и способностей. Это предполагает наличие у воспитателя большого педагогического мастерства, умения последовательно и корректно оказывать помощь детям в применении полученных навыков в английском языке. Предложение занятия по английскому языку может найти себя в режимных моментах дошкольного учреждения.

Рекомендации для воспитателя:

- организовывать прослушивание фонозаписей песен, стихов, рифмовок вместе с ребенком в свободное от занятий время;
- организовывать просмотры фильмов/мультипликационных фильмов на английском языке;
- принимать участие в подготовке и проведении внеклассных мероприятий на иностранном языке;
- знакомить детей с необходимым и дополнительным страноведческим материалом (традиции, обычаи, литература, сказки и др.) по рекомендации педагога дополнительного образования;
- помогать педагогу в создании развивающей среды по иностранному языку в целом.

7.4. Работа с родителями

Практика показывает, что большинству родителей небезразличны успехи их детей в овладении иностранным языком. Они стремятся быть в курсе продвижения ребенка в языке и способны оказать поддержку ему и педагогу. Ребенок открывает для себя мир нового языка, который не ограничивается материалом, предлагаемом на занятиях. Поэтому родители могут обеспечить более широкое знакомство с культурой, литературой, обычаями и традициями англоговорящих стран.

Педагог может предложить родителям советы следующего содержания:

- интересоваться тем, что нового узнал ребенок на уроках английского языка – это необходимо для поддержания интереса к изучению языка;
- помогать детям готовиться к занятиям: подбирать картинки, игрушки, наклеивать фотографии, рисовать на заданную тему;
- обращать внимание на особенности усвоения ребенком нового языка;

- обращать внимание на особенности памяти и мышления ребенка;
- контролировать и помогать при выполнении домашних заданий по языку;
- следить за состоянием тетрадей, словариков по английскому языку;
- слушать фонозаписи песен, стихов, рифмовок вместе с ребенком;
- в случае вынужденных пропусков занятий, обращаться к педагогу и пытаться помочь ребенку наверстать упущенное;
- принимать посильное участие в подготовке внеклассных мероприятий, например, в изготовлении костюмов для спектаклей на английском языке;
- помогать в оформлении кабинета иностранного языка;
- приходить на утренники и праздники английского языка в качестве зрителей и участников.

7.5. Развивающая среда

Развивающая среда в группах должна быть организована таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно применять свои знания, умения и навыки в практической деятельности по английскому языку. Наличие современных игр и игрушек способствуют организации творческих, подвижных, динамических, спортивных, народных и т.п. игр. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие и стало поистине «учением с увлечением» необходимо уделить внимание оформлению кабинета иностранного языка, качеству наглядных пособий, картин, слайдов, т.е. всему методическому инструментарию. Все это должно вызывать эстетическую мотивацию к иностранному языку и способствовать эстетическому развитию детей, обеспечению состояния комфорта.

Мир английского языка полон новых, неизведанных дорог. Ребенок познает его руками, глазами, слухом. И, если ребенок чувствует, значит знает. Творчество – это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Задача педагога создать для этого все необходимые условия.

Предметная развивающая среда – важный компонент обучения дошкольников английскому языку. Она способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка.

Развивающая среда – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми. Она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности.

Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплексностью и многообразием

материалов. Развивающая функция среды требует для своей полной реализации сочетания необычных компонентов.

Важное требование к предметной среде – ее вариативность. Благодаря своеобразию материалов, художественно-образным решением, мобильностью ее компонентов она приобретает свой колорит и форму. Предметная среда в целом или ее фрагменты нужна всегда, как поле детской деятельности, как система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. В ней ребенок действует, применяя уже имеющиеся у него знания, поэтому она должна быть неисчерпаема, информативна, удовлетворяя потребность ребенка в новизне, преобразовании и самоутверждении.

7.6. Приложение к сюжетам (рифмовки, песенки, игры)

1. Текст песенки **«Hello, my friend!»**

Hello, my friend!
Hello! How are you?
Hello, my friend!
Hello! How are you?

Fine, thanks.
It s good to see you!

Fine, thanks.
It s good to see you!

2. Текст стиха **«The famiIy».**

This is our mother,
This is our father,
This is our brother tall,
This is our sister,
This is our baby,
Oh, how I love them all!

3. Текст стиха **«My dog».**

A dog can t talk
But he can bark
When I take my dog
To the park
I throw him a stick
And he runs a race.
Then he comes back
And like my face.

4. Текст стиха **«We dance on Sunday».**

We dance on Sunday,
We work on Monday,

We read on Tuesday,
We write on Wednesday,
We count on Thursday,
We speak on Friday,
And we play on Saturday.

5. Текст песенки **«We wish you a Merry Christmas!»**

We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
We wish you a merry Christmas
And a Happy New Year!

Let, s all do a little clapping
Let, s all do a little clapping
Let, s all do a little clapping
And sing merry songs!

6. Текст песенки **«Jingle Bells»**

Dashing through the snow, in a one-horse open sleigh,
O, er the fields we go, laughing all the way.
Bells on Bobtail ring, making spirit bright,
What fun it is to ride and sing a sleighing song tonight!

Chorus: **Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.**
Oh, what fun it is to ride in a one-horse open sleigh! (2 times)
A day or two ago, I thought I, d take a ride,
And soon Miss Fanny Bright was sitting by my side.
The horse was lean and lank, misfortune was his lot.
He got into a snowdrift bank – and we? We got upsot!

Chorus: **Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.**

Oh, what fun it is to ride in one-horse open sleigh! (2 times)

So now the moon is bright, enjoy it while you are young.
Invite your friends tonight to sing this sleighing song.
Just get a bob –tailed nag and give him extra feed.
Then hitch him to an open sleigh –and crack! You, ll take the lead!

Chorus: **Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.**
Oh, what fun it is to ride in one-horse open sleigh! (2 times)

When the sky is red
We may rest a little
Then we go to bed.

7. Текст стиха **«All about me».**

Ten little fingers

Ten little toes
Two little ears
And one little nose.

11. Игра **«The Hokey Pokey»** (фасованное мороженое).

1. You put your right foot in,
You put your right foot out,
You put your right foot in,

Two little eyes
That shine so bright
One little mouth
To kiss Mommy «Good night!»

8. Текст песенки **«What do you wear on your head?»**

What do your wear on head? – A hat.
What do you wear on head? – A cap.
A hat and a cap, a cap and a hat. (2 times).
What do you wear on your hands? – Mittens.
What do you wear on your hands? – Gloves.
Gloves and mittens, mittens and gloves (2 times).

9. Текст песенки **«Happy birthday!»**

Happy birthday to you!
Happy birthday to you!
Happy birthday! Happy birthday!
Happy birthday to you!

Happy birthday be bright
From morning till night!
Happy birthday! Happy birthday!
Happy birthday to you!

10. Текст стиха **«Breakfast in the morning».**

Breakfast in the morning,
Dinner in the day.
Lunch comes after dinner,
Then comes time to play.

Supper in the evening,

And shake it all about.
And then you do the hockey-pokey
And you turn yourself about,
And that s what it, s all about. Hey!
Hokey Pokey! O.K.
Hokey Pokey! O.K.

2. You put your left foot in…

3. You put your right hand in…

4. You put your left hand in…

5.You put your right shoulder in…

6. You put your left shoulder in…
You put your whole self in…

12. Текст песенки **«We have gone from English land».**

Welcome, little travelers
Welcome, welcome, go!
Tell us little travelers
What land are you from?
Chorus:
We have gone from jumping land
We are people all go jumping.
We have gone from jumping land
We are people all go jumping.

Welcome, little travelers
Welcome, welcome, go!
Tell us little travelers
What land are you from?

Chorus:
We have gone from singing land
We are people all go singing.
We have gone from singing land
We are people all go singing.

Welcome, little travelers
Welcome, welcome, go!
Tell us little travelers
What land are you from?
Chorus:
We have gone from dancing land
We are people all go dancing.
We have gone from dancing land
We are people all go dancing.

Welcome, little travelers
Welcome, welcome, go!
Tell us little travelers
What land are you from?

Chorus:
We have gone from singing land
We are people all go sleeping.
We have gone from sleeping land
We are people all go sleeping

13. Текст стиха «Seasons»

Spring is green
Summer is bright,
Autumn is yellow,
Winter is white

14. Текст песенки **«When trees are green».**

When trees are green,
And fields are green,
And grass is green and long.
It s good to walk in the forest
And listen to little birds songs.

8. Библиография

1. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования. Приложение к приказу Минобразования России от № 1312 от 09.03. 2004 г. // Новые государственные стандарты по иностранному языку 2-11 классы. – М.: Астрель, 2004.
2. Программа начального общего образования по английскому языку // Иностранные языки в школе – 2005 - №5.
3. Книга для учителя к учебному пособию «Начинаем изучать английский язык» /З.Н. Никитенко, Е.И. Негневицкая. – М.: Просвещение, 2003.-222с.
4. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Enjoy English. Starter: Книга для учителя: 1 класс четырехлет. нач. шк. – М.: Вентана – Граф, 2000. – 144 с., ил.
5. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2000.
6. УМК по английскому языку для дошкольных учреждений.
7. Агурова, Н.В., Гвоздецкая, Н.Д. Английский язык в детском саду. – М., 1963.
8. Алпатова, Р.С., Биболетова, М.З., и др. Вопросы контроля обученности учащихся иностранному языку. – Обнинск, 1999. – С. 44-45.
9. Дружинина, М.В. Веселый английский. – М.: ООО «Альт - Канц», 2007.
10. Играйте с нами (из опыта работы Пономаревой Н.Ю.): Учебно-методическое пособие; Под ред. Н.Д. Епанчинцевой. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 111с.
11. Моисеенко, О.А. Ролевые игры для малышей. Учебное пособие. – Белгород: Изд-во «Политерра», 2008. – 56 с.
12. Театрализованная деятельность на английском языке в детском саду (Из опыта работы Н.Б. Булгаковой); Под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 121 с.
13. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие; Под ред. Н.Д. Епанчинцевой, И.Е. Белогорцевой. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008. – 181 с.